

Associazione Nuova Orchestra



**Ai Dirigenti e Docenti
degli Istituti Scolastici della Campania**

Farfallone amoroso
Storie divertenti dal mondo dell'opera

Un progetto ideato e realizzato dalla Nuova Orchestra Scarlatti
per i ragazzi delle scuole

coordinatore **M.° Gaetano Russo**

soprano **Naomi Riviuccio** *tenore* **Stefano Sorrentino** *baritono* **Juan Possidente**

NUOVA ORCHESTRA SCARLATTI

TEATRO MEDITERRANEO, Mostra d'Oltremare

Viale Kennedy 54, Napoli

13 e 14 MARZO 2017 – ore 10.30

(Ulteriore replica, in caso di eccedenza di richieste, potrà essere realizzata il 15 marzo)

Pagine vocali e strumentali di W. A. Mozart, G. Rossini, G. Donizetti, G. Verdi, F. Lehár e al.

'*Non più andrai, farfallone amoroso...*', disavventure di un ragazzo che non vuole partir soldato per continuare a rincorrere le ragazze, poi le peripezie di un barbiere furbo e di una fanciulla più furba di lui, i languori di un giovane cuore innamorato, il più celebre brindisi della scena operistica a cui sarà chiamato a partecipare anche il giovane pubblico, duetti al ritmo di valzer, improvvise fughe notturne e altro ancora...

Dalle *Nozze di Figaro* al *Barbiere di Siviglia*, da *Traviata* alla *Vedova allegra*, una formula originale e coinvolgente per introdurre i giovanissimi al mondo dell'opera, animata da una vivace cornice narrativa e divertenti giochi musicali che avvicineranno personaggi, sentimenti, emozioni della scena a quelli delle ragazze e dei ragazzi di oggi.

L'appuntamento, coordinato dal M.° Gaetano Russo, direttore artistico della Nuova Scarlatti e ideatore del progetto, arricchito dalla presenza accanto all'Orchestra di tre nuove voci campane, ha una durata di circa **65 minuti** ed è concepito per una platea di studenti di **età compresa tra gli 8 e i 14 anni**.

Farfallone amoroso
Storie divertenti dal mondo dell'opera

coordinatore M.^o Gaetano Russo

scheda tecnica

Durata: circa **65 minuti**

Date: **lunedì 13 e martedì 14 marzo 2017**

(Ulteriore replica, in caso di eccedenza di richieste, potrà essere realizzata il 15 marzo)

Orario: Inizio concerto **ore 10.30**; Ingresso ragazzi e docenti accompagnatori **ore 10.00**

Età indicata: **8 - 14 anni**

Luogo: **Teatro Mediterraneo della Mostra d'Oltremare di Napoli** (Viale J. F. Kennedy, 54)

Costo biglietto per allievo: **Euro 8,00**

Ingresso gratuito per docenti e diversamente abili

Capienza massima per incontro: **800 posti**

Modalità di partecipazione:

- La partecipazione avviene per **prenotazione telefonica** dal **lunedì al venerdì**, dalle **ore 9.30** alle **ore 13.30**, al numero **392 2073391**, immediatamente seguita dall'invio della scheda di prenotazione **via fax** al numero **081.0097752** oppure tramite **mail** al seguente indirizzo **scarlattiscuole@gmail.com**;
- Le prenotazioni vengono raccolte in rigoroso **ordine cronologico** e accettate **fino ad esaurimento delle disponibilità per ciascuna delle date indicate**.
- **La prenotazione sarà valida solo dopo conferma scritta della Nuova Orchestra Scarlatti e successivo pagamento dei biglietti prenotati.**

Il pagamento dovrà avvenire entro e non oltre 15 giorni prima della data del concerto, presso la sede operativa della Nuova Orchestra Scarlatti concordando un appuntamento, o tramite bonifico bancario con causale *acquisto n..... biglietti per concerto del*, su c/c 000056551052 intestato a **Associazione Nuova Orchestra Alessandro Scarlatti** - ABI 06230 - CAB 03559 - CIN A - IBAN IT20A0623003559000056551052 presso CASSA DI RISPARMIO PARMA E PIACENZA Spa, Filiale di Napoli/Fuorigrotta ag. 19 - Piazza San Vitale, 13.

La modalità di pagamento andrà comunicata al momento della prenotazione.

- I biglietti acquistati potranno essere ritirati preventivamente presso la sede operativa della Nuova Orchestra Scarlatti, in Via Salita Betlemme, 12/13 (zona Chiaia, in prossimità di Via dei Mille) in giorno e orario da concordare, oppure direttamente il giorno del concerto presso il Teatro.
- Gli Istituti esclusi dalla prenotazione per esaurimento posti, potranno essere contattati successivamente in caso di nuove disponibilità.
- I referenti degli Istituti prenotati saranno ricontattati nei giorni precedenti ai concerti per predisporre l'accoglienza dei ragazzi.